

2020-2021

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

## Segundo Ciclo



agrupamento de escolas **Raul Proença**



setembro 2020

O presente documento pretende dar a conhecer a todos os intervenientes no processo educativo os critérios de avaliação adotados no Agrupamento de Escolas Raul Proença.

## PORTUGUÊS – 5º e 6º ano

Dimensões	Áreas de Competências	Instrumentos / técnicas de recolha de dados	Critérios / Parâmetros de avaliação		Número de momentos de aplicação	Ponderação
Conhecimentos Capacidades Atitudes	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de avaliação;</li> <li>Trabalhos de projeto (disciplinar ou interdisciplinar);</li> <li>....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Oralidade</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar discursos orais breves.</li> <li>Utilizar procedimentos para registar e reter a informação.</li> <li>Produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência.</li> <li>Compreender e apresentar argumentos.</li> <li>Fazer apresentações orais sobre um tema, com recurso eventual a tecnologias de informação.</li> </ul> </li> <li><b>Leitura e Escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ler em voz alta e compreender textos de tipos diferentes.</li> <li>Fazer inferências e organizar a informação.</li> <li>Avaliar criticamente textos.</li> <li>Desenvolver o conhecimento da ortografia.</li> <li>Planificar a escrita de textos de vários tipos e redigi-los corretamente. Rever textos escritos.</li> </ul> </li> <li><b>Educação Literária</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ler e interpretar textos literários.</li> <li>Tomar consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos literários.</li> <li>Ler e escrever para fruição estética.</li> </ul> </li> <li><b>Gramática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e conhecer classes de palavras.</li> <li>Explicitar aspetos fundamentais da morfologia.</li> <li>Analisar e estruturar unidades sintáticas.</li> <li>Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.</li> </ul> </li> </ul>		1 a 3 por ano	40%
	Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Questão-aula;</li> <li>Apresentações/ debates;</li> <li>Leitura expressiva</li> <li>Produção de textos;</li> <li>Ficha de compreensão do oral;</li> <li>Trabalhos de pequena dimensão no âmbito do PAA;</li> <li>....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler em voz alta e compreender textos de tipos diferentes.</li> <li>Fazer inferências e organizar a informação.</li> <li>Avaliar criticamente textos.</li> <li>Desenvolver o conhecimento da ortografia.</li> <li>Planificar a escrita de textos de vários tipos e redigi-los corretamente. Rever textos escritos.</li> </ul>		1 a 3 por ano	25%
	Raciocínio e resolução de problemas		<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Educação Literária</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ler e interpretar textos literários.</li> <li>Tomar consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos literários.</li> </ul> </li> <li><b>Gramática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e conhecer classes de palavras.</li> <li>Explicitar aspetos fundamentais da morfologia.</li> <li>Analisar e estruturar unidades sintáticas.</li> <li>Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.</li> </ul> </li> </ul>			
	Pensamento crítico e pensamento criativo		<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Gramática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e conhecer classes de palavras.</li> <li>Explicitar aspetos fundamentais da morfologia.</li> <li>Analisar e estruturar unidades sintáticas.</li> <li>Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.</li> </ul> </li> </ul>			
	Relacionamento interpessoal		<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Gramática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e conhecer classes de palavras.</li> <li>Explicitar aspetos fundamentais da morfologia.</li> <li>Analisar e estruturar unidades sintáticas.</li> <li>Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.</li> </ul> </li> </ul>			
	Desenvolvimento pessoal e autonomia		<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Gramática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e conhecer classes de palavras.</li> <li>Explicitar aspetos fundamentais da morfologia.</li> <li>Analisar e estruturar unidades sintáticas.</li> <li>Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.</li> </ul> </li> </ul>			
	Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Gramática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e conhecer classes de palavras.</li> <li>Explicitar aspetos fundamentais da morfologia.</li> <li>Analisar e estruturar unidades sintáticas.</li> <li>Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.</li> </ul> </li> </ul>				
Sensibilidade estética e artística	Grelha para observação da <b>qualidade da participação</b>	<b>Parâmetros a considerar em regime presencial:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprimento das tarefas</li> <li>Participação ativa</li> </ul>	<b>Parâmetros a considerar em regime não presencial:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprimento das tarefas</li> <li>Participação ativa</li> </ul>	Ao longo do ano letivo	15%	
Saber científico, técnico e tecnológico	Grelha para observação das <b>atitudes</b>	<b>Parâmetros a considerar em regime presencial:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade e pontualidade</li> <li>Execução das tarefas</li> <li>Autonomia, empenho e responsabilidade</li> </ul>	<b>Parâmetros a considerar em regime não presencial:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade e pontualidade</li> <li>Execução das tarefas</li> <li>Autonomia, empenho e responsabilidade</li> <li>Cumprimento das normas do Manual de Boas Práticas/Conduta de E@D do Agrupamento</li> </ul>	Ao longo do ano letivo	20%	
Consciência e domínio do corpo						

INGLÊS – 5º e 6º ano

Dimensões	Áreas de Competências	Instrumentos / técnicas de recolha de dados	Critérios / Parâmetros de avaliação		Momentos de aplicação	Ponderação
<p style="text-align: center;">Conhecimentos</p> <p style="text-align: center;">Capacidades</p> <p style="text-align: center;">Atitudes</p>	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de avaliação;</li> <li>Trabalhos de projeto (disciplinar ou interdisciplinar);</li> <li>Debates;/Role-play</li> <li>Apresentações;</li> <li>Leitura de imagem/vídeo</li> <li>...</li> </ul>	Critérios específicos para cada tipologia de instrumento / técnica de recolha de dados		3 a 8 por ano	50%
	Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Questão-aula;</li> <li>Trabalhos de pequena dimensão;</li> <li>Fichas de trabalho;</li> <li>Quizzes;</li> <li>Caderno de vocabulário</li> <li>...</li> </ul>			3 a 8 por ano	20%
	Raciocínio e resolução de problemas					
	Pensamento crítico e pensamento criativo		Parâmetros a considerar em regime presencial	Parâmetros a considerar em regime não presencial		
	Relacionamento interpessoal	Grelha para observação da <b>qualidade da participação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica corretamente os conhecimentos a novas situações;</li> <li>Faz questões pertinentes;</li> <li>Produz enunciados orais adequados á dinâmica da aula;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica corretamente os conhecimentos a novas situações;</li> <li>Faz questões pertinentes;</li> <li>Produz enunciados orais adequados á dinâmica da aula;</li> </ul>	Ao longo do ano letivo	10%
	Desenvolvimento pessoal e autonomia					
Bem-estar, saúde e ambiente						
Sensibilidade estética e artística		Parâmetros a considerar em regime presencial:	Parâmetros a considerar em regime não presencial:			
Saber científico, técnico e tecnológico	Grelha para observação das <b>atitudes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>É assíduo e pontual;</li> <li>Manifesta atitudes adequadas (postura na aula, respeito pelos outros, portador do material escolar);</li> <li>Faz os trabalhos de casa;</li> <li>Cumpre as regras de funcionamento das aulas e do Regulamento Interno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>É assíduo e pontual;</li> <li>Faz os trabalhos de casa.</li> <li>Cumpre as normas do Manual de Boas Práticas/Conduta de E@D do Agrupamento</li> </ul>	Ao longo do ano letivo	20%	
Consciência e domínio do corpo						

# HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL – 5º e 6º ano

Dimensões	Áreas de Competências	Instrumentos / técnicas de recolha de dados	Critérios / Parâmetros de avaliação		Momentos de aplicação	Ponderação
<p>Atitudes</p> <p>Capacidades</p> <p>Conhecimentos</p>	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de avaliação;</li> <li>Trabalhos de projeto (disciplinar ou interdisciplinar);</li> <li>Elaboração de posters;</li> <li>Trabalhos de maior dimensão;</li> <li>Apresentações;</li> <li>...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa corretamente a língua portuguesa;</li> <li>Conhece e relaciona factos/processos históricos;</li> <li>Interpreta documentos</li> </ul>		5 a 6 por ano	50%
	Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Questão-aula;</li> <li>Trabalhos de pequena dimensão;</li> <li>Fichas de trabalho;</li> <li>Quizzes;</li> <li>...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquire/ aplica técnicas de pesquisa.</li> </ul>		3 a 6 por ano	30%
	Raciocínio e resolução de problemas		Parâmetros a considerar em regime presencial	Parâmetros a considerar em regime não presencial	Ao longo do ano letivo	10%
	Pensamento crítico e pensamento criativo	Grelha para observação da <b>qualidade da participação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza as tarefas propostas com autonomia</li> <li>Coopera com os colegas</li> <li>Traz o material necessário</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza as tarefas propostas com autonomia</li> <li>Coopera com os colegas</li> <li>Utiliza o material necessário</li> </ul>		
	Relacionamento interpessoal		Parâmetros a considerar em regime presencial	Parâmetros a considerar em regime não presencial	Ao longo do ano letivo	10%
	Desenvolvimento pessoal e autonomia	Grelha para observação das <b>atitudes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeita o professor e os colegas</li> <li>Adota uma postura correta</li> <li>É assíduo e pontual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeita o professor e os colegas</li> <li>Adota uma postura correta</li> <li>É assíduo e pontual</li> <li>Cumprir as normas do Manual de Boas Práticas/Conduta de E@D do Agrupamento</li> </ul>		
Bem-estar, saúde e ambiente						
Sensibilidade estética e artística						
Saber científico, técnico e tecnológico						
Consciência e domínio do corpo						

# MATEMÁTICA – 5º e 6º ano

Dimensões	Áreas de Competências	Instrumentos / técnicas de recolha de dados	Critérios / Parâmetros de avaliação		Momentos de aplicação	Ponderação	
Conhecimentos Capacidades Atitudes	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de avaliação;</li> <li>Trabalhos de maior dimensão;</li> <li>Apresentações;</li> <li>...</li> </ul>	Critérios específicos para cada tipologia de instrumento / técnica de recolha de dados		3 a 6 por ano	50%	
	Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Questão-aula;</li> <li>Trabalhos de pequena dimensão;</li> <li>Questionários/Quizzes,</li> <li>...</li> </ul>			3 a 8 por ano	25%	
	Raciocínio e resolução de problemas	Grelha para observação da <b>qualidade da participação</b>	Parâmetros a considerar em regime presencial	Parâmetros a considerar em regime não presencial	Ao longo do ano letivo	15%	
	Pensamento crítico e pensamento criativo		<ul style="list-style-type: none"> <li>Responde corretamente na sua vez</li> <li>Cumprir as tarefas solicitadas</li> <li>Disponibilidade de participação no trabalho de grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as tarefas solicitadas</li> <li>Responde corretamente</li> <li>Cumprir prazos solicitados</li> </ul>			
	Relacionamento interpessoal		Grelha para observação das <b>atitudes</b>	Parâmetros a considerar em regime presencial			Parâmetros a considerar em regime não presencial
	Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade e pontualidade</li> <li>Organização do caderno diário e materiais</li> <li>Comportamento correto</li> <li>Realiza os TPC</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade /pontualidade e permanência</li> <li>Apresenta o material necessário</li> <li>Realiza trabalho autónomo</li> <li>Comportamento correto</li> <li>Cumprir as normas do Manual de Boas Práticas/Conduta de E@D do Agrupamento</li> </ul>			
	Bem-estar, saúde e ambiente	Sensibilidade estética e artística		<ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade e pontualidade</li> <li>Organização do caderno diário e materiais</li> <li>Comportamento correto</li> <li>Realiza os TPC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade /pontualidade e permanência</li> <li>Apresenta o material necessário</li> <li>Realiza trabalho autónomo</li> <li>Comportamento correto</li> <li>Cumprir as normas do Manual de Boas Práticas/Conduta de E@D do Agrupamento</li> </ul>		
	Saber científico, técnico e tecnológico					Consciência e domínio do corpo	

CIÊNCIAS NATURAIS – 5º e 6º ano

Dimensões	Áreas de Competências	Instrumentos / técnicas de recolha de dados	Critérios / Parâmetros de avaliação		Momentos de aplicação	Ponderação
Conhecimentos Capacidades Atitudes	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de avaliação;</li> <li>Trabalhos de projeto (disciplinar ou interdisciplinar - DAC);</li> <li>Trabalhos de maior dimensão;</li> <li>Apresentações;</li> <li>...</li> </ul>	Critérios específicos para cada tipologia de instrumento / técnica de recolha de dados		3 a 6 por ano	50%
	Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Questão-aula;</li> <li>Trabalhos de pequena dimensão;</li> </ul>			3 a 8 por ano	25%
	Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Questionários/Quizzes;</li> <li>Relatórios</li> <li>...</li> </ul>				
	Pensamento crítico e pensamento criativo		Parâmetros a considerar em regime presencial	Parâmetros a considerar em regime não presencial		
	Relacionamento interpessoal	Grelha para observação da <b>qualidade da participação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responde corretamente na sua vez</li> <li>Cumprir as tarefas solicitadas</li> <li>Disponibilidade de participação no trabalho de grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as tarefas solicitadas</li> <li>Responde corretamente</li> <li>Cumprir os prazos estabelecidos</li> </ul>	Ao longo do ano letivo	15%
	Desenvolvimento pessoal e autonomia					
Bem-estar, saúde e ambiente		Parâmetros a considerar em regime presencial	Parâmetros a considerar em regime não presencial			
Sensibilidade estética e artística	Grelha para observação das <b>atitudes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade e pontualidade</li> <li>Organização do caderno diário</li> <li>Comportamento correto</li> <li>Realiza os TPC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade/pontualidade e permanência</li> <li>Apresenta o material necessário</li> <li>Realiza trabalho autónomo</li> <li>Comportamento correto</li> <li>Cumprir as normas do Manual de Boas Práticas/Conduta de E@D do Agrupamento</li> </ul>	Ao longo do ano letivo	10%	
Saber científico, técnico e tecnológico						
Consciência e domínio do corpo						

## EDUCAÇÃO VISUAL – 5º e 6º ano

Dimensões	Áreas de Competências	Instrumentos / Técnicas de recolha de dados	CrITÉRIOS / Parâmetros de avaliação (regime presencial e não presencial)	Momentos de aplicação	Ponderação
<p>Conhecimentos</p> <p>Capacidades</p> <p>Atitudes</p>	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de avaliação;</li> <li>Trabalhos de projeto (disciplinar ou indisciplinar- DAC);</li> <li>Elaboração de posters;</li> <li>Trabalhos de maior dimensão;</li> <li>Apresentações;</li> <li>....</li> </ul>	<p><b>Apropriação e Reflexão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revela conhecimento científico, técnico e tecnológico;</li> <li>Revela pensamento crítico.</li> </ul>	> 2 por período	20 %
	Informação e comunicação		<p><b>Interpretação e Comunicação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza linguagem e conceitos próprios da disciplina</li> </ul>	> 3 por período	20 %
	Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de trabalho;</li> <li>Questão-aula;</li> <li>Trabalho de pequena dimensão;</li> <li>Quizzes;</li> <li>...</li> <li>Grelha para observação da qualidade da participação</li> </ul>	<p><b>Experimentação e criação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica métodos de trabalho e técnicas</li> <li>É criativo</li> <li>É autónomo</li> <li>Cumprе prazos</li> </ul>	> 1 por período	40 % (25+5+5+5)
	Pensamento crítico e pensamento criativo		<ul style="list-style-type: none"> <li>É assíduo e pontual</li> <li>Coopera com o Professor</li> <li>Cumprе as regras da sala de aula</li> <li>É portador do material necessário</li> <li>É organizado</li> <li>Cumprе as normas do Manual de Boas Práticas/Conduta de E@D do Agrupamento</li> </ul>	Ao longo do ano letivo	20 %
	Relacionamento interpessoal				
	Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelha de observação das atitudes</li> </ul>			
	Bem-estar, saúde e ambiente				
Sensibilidade estética e artística					
Saber científico, técnico e tecnológico					
Consciência e domínio do corpo					

## EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – 5º e 6º ano

Dimensões	Áreas de Competências	Instrumentos / Técnicas de recolha de dados	Critérios / Parâmetros de avaliação (regime presencial e não presencial)	Momentos de aplicação	Ponderação
Conhecimentos Capacidades Atitudes	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação;</li> <li>• Trabalhos de projeto (disciplinar ou indisciplinar- DAC);</li> <li>• Elaboração de posters;</li> <li>• Trabalhos de maior dimensão;</li> <li>• Apresentações;</li> <li>• ....</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Apropriação e Reflexão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela conhecimento científico, técnico e tecnológico;</li> <li>• Revela pensamento crítico.</li> </ul>	> 2 por período	20 %
	Informação e comunicação				
	Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Questão-aula;</li> <li>• Trabalho de pequena dimensão;</li> <li>• Quizzes;</li> <li>• ...</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Interpretação e Comunicação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza linguagem e conceitos próprios da disciplina</li> </ul>	> 3 por período	20 %
	Pensamento crítico e pensamento criativo				
	Relacionamento interpessoal				
	Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelha para observação da qualidade da participação</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Experimentação e criação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica métodos de trabalho e técnicas</li> <li>• É criativo</li> <li>• É autónomo</li> <li>• Cumpre prazos</li> </ul>	> 1 por período	40 % (25+5+5+5)
	Bem-estar, saúde e ambiente				
Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelha de observação das atitudes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo e pontual</li> <li>• Cooperar com o Professor</li> <li>• Cumpre as regras da sala de aula</li> <li>• É portador do material necessário</li> <li>• É organizado</li> <li>• Cumpre as normas do Manual de Boas Práticas/Conduta de E@D do Agrupamento</li> </ul>	Ao longo do ano letivo	20 %	
Saber científico, técnico e tecnológico					
Consciência e domínio do corpo					



## TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO – 5º e 6º ano

Dimensões	Áreas de Competências	Instrumentos / técnicas de recolha de dados	Critérios / Parâmetros de avaliação		Momentos de aplicação	Ponderação
Conhecimentos Capacidades Atitudes	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalhos de projeto (disciplinar ou interdisciplinar - DAC)</li> </ul>	Critérios específicos para cada tipologia de instrumento / técnica de recolha de dados		1 a 3 por ano	40%
	Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalhos de pequena dimensão</li> <li>Apresentações</li> <li>...</li> </ul>				
	Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de trabalho</li> <li>Quizzes</li> <li>Caderno diário</li> <li>Trabalho colaborativo em rede</li> <li>...</li> </ul>			3 a 6 por ano	30%
	Pensamento crítico e pensamento criativo					
	Relacionamento interpessoal		Parâmetros a considerar em regime presencial	Parâmetros a considerar em regime não presencial	Ao longo do ano letivo	20%
	Desenvolvimento pessoal e autonomia	Grelha para observação da <b>qualidade da participação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participação na dinâmica da aula</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participação na dinâmica da aula</li> <li>Resiliência/Autonomia</li> </ul>		
	Bem-estar, saúde e ambiente		Parâmetros a considerar em regime presencial	Parâmetros a considerar em regime não presencial	Ao longo do ano letivo	10%
Sensibilidade estética e artística		<ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade</li> <li>Pontualidade</li> <li>Respeito pelos outros</li> <li>Empenho</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade</li> <li>Pontualidade</li> <li>Respeito pelos outros</li> <li>Empenho</li> <li>Cumprir as normas do Manual de Boas Práticas/Conduta de E@D do Agrupamento</li> </ul>			
Saber científico, técnico e tecnológico	Grelha para observação das <b>atitudes</b>					
Consciência e domínio do corpo						

## EDUCAÇÃO FÍSICA – 5º e 6º ano

Dimensões	Áreas de Competências	Instrumentos / técnicas de recolha de dados	Critérios / Parâmetros de avaliação		Momentos de aplicação	Ponderação			
						A*	B*		
Atitudes	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de avaliação;</li> <li>Trabalhos de projeto (disciplinar ou interdisciplinar - DAC);</li> <li>Apresentações;</li> <li>...</li> </ul>	Critérios específicos para cada tipologia de instrumento / técnica de recolha de dados		- Durante o período que o aluno está com atestado médico	50%	-	60%	
	Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Questão-aula;</li> <li>Trabalhos de pequena dimensão;</li> <li>Fichas de trabalho;</li> <li>Quizzes;</li> <li>...</li> </ul>				- Momentos específicos	10%		10%
	Raciocínio e resolução de problemas								
	Pensamento crítico e pensamento criativo								
Capacidades	Relacionamento interpessoal	Grelha para observação da <b>qualidade da participação</b>	Parâmetros a considerar em regime presencial	Parâmetros a considerar em regime não presencial	- Diariamente	-	50%		
	Desenvolvimento pessoal e autonomia		<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela aquisição de conteúdos</li> <li>Faz questões pertinentes</li> <li>Executa de forma correta as tarefas propostas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Executa de forma correta as tarefas propostas</li> </ul>	- Momentos específicos				
Conhecimentos	Bem-estar, saúde e ambiente								
	Sensibilidade estética e artística	Grelha para observação das <b>atitudes</b>	Parâmetros a considerar em regime presencial	Parâmetros a considerar em regime não presencial	Diariamente		40%		
	Saber científico, técnico e tecnológico		<ul style="list-style-type: none"> <li>É pontual</li> <li>Traz o material necessário</li> <li>Contribui para um bom ambiente na aula</li> <li>É empenhado na execução das tarefas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>É pontual</li> <li>Traz o material necessário</li> <li>É empenhado na execução das tarefas</li> <li>Cumprir as normas do Manual de Boas Práticas/Conduta de E@D do Agrupamento</li> </ul>					
Consciência e domínio do corpo									

A\* - Aluno que só é avaliado na área dos conhecimentos (ficha de avaliação, trabalho escrito e questão aula) e atitudes, por estar impossibilitado de ser avaliado na área das capacidades (grelha de observação prática). Esta impossibilidade tem que ser comprovada através de atestado médico.

B\* - Alunos que realizam as atividades práticas das aulas de EF. O atestado médico deve ser entregue nos serviços administrativos, que darão conhecimento ao Diretor de Turma, o qual informará o Professor de Educação Física.

## EDUCAÇÃO MUSICAL – 5º e 6º Ano

Dimensões	Áreas de Competências	Instrumentos / técnicas de recolha de dados	Critérios / Parâmetros de avaliação	Momentos de aplicação	Ponderação
Conhecimentos Capacidades Atitudes	Linguagens e textos  Informação e comunicação  Raciocínio e resolução de problemas  Pensamento crítico e pensamento criativo  Relacionamento interpessoal  Desenvolvimento pessoal e autonomia  Bem-estar, saúde e ambiente  Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação;</li> <li>• Trabalhos de projeto (disciplinar ou interdisciplinar);</li> <li>• Apresentações;</li> <li>• Trabalhos de pesquisa de pequena dimensão;</li> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Quizzes;</li> <li>• Caderno de atividades</li> </ul>	<p><b>Apropriação/ reflexão musical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece conceitos musicais;</li> <li>• Identifica os símbolos da escrita musical.</li> </ul> <p><b>Análise e Transcrição Musical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza corretamente a linguagem musical.</li> </ul> <p><b>Culturas musicais nos contextos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece e valoriza o património artístico-musical nacional e internacional;</li> <li>• Compreende as diferentes relações e interdependências entre música, as outras artes e áreas de conhecimento.</li> </ul>	9 a 12 Por ano	20%
	Saber científico, técnico e tecnológico  Consciência e domínio do corpo	Registo em grelha e vídeos da interpretação vocal, instrumental e corporal	<p><b>Interpretação e execução vocal/instrumental e corporal coletiva e individual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domina a técnica de execução de peças vocais e instrumentais;</li> <li>• Interpreta com correção ao nível da postura/técnica, da afinação/expressividade, do rigor rítmico, melódico.</li> </ul> <p><b>Criação/ experimentação musical.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza corretamente a linguagem musical;</li> <li>• Improvisa frases rítmicas e melódicas em grupo.</li> </ul> <p><b>Perceção sonora e musical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e analisa obras vocais e instrumentais de diferentes culturas e géneros musicais utilizando vocabulário musical adequado.</li> </ul>	4 a 12 Por ano	40%
		Grelha para observação da <b>qualidade da participação</b>	<p>Parâmetros a considerar em regime presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela aquisição de conteúdos;</li> <li>• Interpreta corretamente a informação fornecida;</li> <li>• Aplica corretamente os conhecimentos a novas situações;</li> <li>• Coloca questões</li> </ul>	<p>Parâmetros a considerar em regime não presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela aquisição de conteúdos;</li> <li>• Interpreta corretamente a informação fornecida;</li> <li>• Aplica corretamente os conhecimentos a novas situações;</li> </ul>	Ao longo do ano letivo

			<p>pertinentes;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza corretamente linguagem científica;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• coloca questões pertinentes;</li> <li>• Utiliza corretamente linguagem científica</li> </ul>		
		<p>Grelha para observação das <b>atitudes</b></p>	<p>Parâmetros a considerar em regime presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Está atento e concentrado;</li> <li>• Manifesta atitudes adequadas;</li> <li>• Mantém o caderno diário organizado;</li> <li>• Faz os trabalhos de casa;</li> <li>• É assíduo e pontual;</li> <li>• Traz o material necessário à aula;</li> <li>• Cumpre as regras de funcionamento das aulas e do Regulamento Interno</li> </ul>	<p>Parâmetros a considerar em regime não presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Está atento e concentrado;</li> <li>• Manifesta atitudes adequadas;</li> <li>• Mantém o caderno diário organizado;</li> <li>• Faz os trabalhos de casa;</li> <li>• É assíduo e pontual;</li> <li>• Traz o material necessário à aula;</li> <li>• Cumpre as normas do Manual de Boas Práticas/Conduta de E@D do Agrupamento</li> </ul>	<p>Ao longo do ano letivo</p>	<p>20%</p>

## EDUCAÇÃO MORAL RELIGIOSA CATÓLICA – 5º e 6º ano

Dimensões	Áreas de Competências	Instrumentos / técnicas de recolha de dados	Critérios / Parâmetros de avaliação		Momentos de aplicação	Ponderação
Conhecimentos Capacidades Atitudes	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação;</li> <li>• Trabalhos de projeto (disciplinar ou interdisciplinar - DAC);</li> <li>• Elaboração de posters;</li> <li>• Trabalhos de maior dimensão;</li> <li>• Apresentações;</li> <li>• ...</li> </ul>	- Aplica corretamente os conhecimentos; - Interpreta a informação fornecida; - Revela aquisição de conteúdos; - Conhece e relaciona factos/processos históricos-religiosos; - Seleciona informação pertinente; - Interpreta documentos;		3 a 4 por ano	60%
	Informação e comunicação					
	Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questão-aula;</li> <li>• Trabalhos de pequena dimensão;</li> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Quizzes;</li> <li>• ...</li> </ul>	- Executa as tarefas de forma correta e autónoma; - Coloca questões pertinentes.		3 a 4 por ano	10%
	Pensamento crítico e pensamento criativo		Parâmetros a considerar em regime presencial	Parâmetros a considerar em regime não presencial		
	Relacionamento interpessoal	Grelha para observação da <b>qualidade da participação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traz o material necessário;</li> <li>• Cooperar com os colegas;</li> <li>• Mantém o caderno organizado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza o material necessário;</li> <li>• Cooperar com os colegas;</li> <li>• Mantém o caderno organizado.</li> </ul>	Ao longo do ano letivo	20%
	Desenvolvimento pessoal e autonomia					
	Bem-estar, saúde e ambiente					
	Sensibilidade estética e artística	Grelha para observação das <b>atitudes</b>	Parâmetros a considerar em regime presencial	Parâmetros a considerar em regime não presencial	Ao longo do ano letivo	10%
	Saber científico, técnico e tecnológico					
	Consciência e domínio do corpo					

**CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – 5º e 6º ano**

DOMÍNIOS	COMPETÊNCIAS	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
<b>COGNITIVO E SOCIOAFETIVO</b>	<b>PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO</b>	Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, aplicando-as de forma adequada aos diferentes contextos.	<b>•Grelhas de Observação<sup>1</sup>:</b> -Grelhas de registo de intervenções orais e escritas dos alunos durante as aulas; -Registos de observação (trabalhos individuais ou de grupo, outros);  <b>Relatórios de atividades;</b>  <b>Listas de verificação;</b>  <b>Portefólios de evidências de aprendizagem individual,</b>  <b>• Outros ...</b>	25%
	<b>INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b>	Mobiliza a informação, utilizando instrumentos diversificados.		25%
		Comunica adequadamente em função dos diferentes contextos.		
	<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</b>	Adota comportamentos de cooperação, partilha e colaboração.		25%
		Cumprir regras de convivência. Contribui ativamente para um clima de escola positivo.		
	<b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>	Desenvolve projetos autonomamente, investindo na aquisição de novas competências.		25%

Nota: As grelhas, conforme os indicadores, são preenchidas de acordo com o observado nas aulas, na convivência escolar do aluno e do produto final

Aprovado em Reunião do Conselho Pedagógico de setembro de 2020