

2020-2021

PLANIFICAÇÕES

2º Ano



agrupamento de escolas **Raul Proença**



Outubro 2020

PORTUGUÊS

		Tempos (60 minutos)	
1º Período	Tema organizador: Associar cada letra à respetiva forma maiúscula e minúscula	Subtema: Correta articulação de palavras	78
		Subtema: Padrões de entoação / ritmo	
	Tema organizador: Representar por escrito diferentes fonemas	Subtema: Segmentação de textos, frases, palavras e sílabas	
		Subtema: Escrita correta de palavras	
		Subtema: Escrita de textos curtos	
	Tema organizador: Compreender o sentido de textos	Subtema: Localização e identificação de informação	
		Subtema: Localização de informação explícita	
	Tema organizador: Educação literária	Subtema: (Re)contar histórias	
	Tema organizador: Gramática	Subtema: flexão em género e número do nome e do adjetivo, as classes de palavras previstas	
		Subtema: reconhecer as classes de palavras previstas	
Subtema: Reconhecer flexão nominal e adjetival quanto ao número			
Subtema: Utilização correta de acentos gráficos e pontuação			
Outras atividades: Implementação do Plano de Atuação (recuperação/consolidação de conteúdos do 1º ano)			
2º Período	Tema organizador: Identificar intenções comunicativas	Subtema: Padrões de entoação / ritmo	66
		Subtema: Correta articulação de palavras	
	Tema organizador: Educação literária	Subtema: Selecionar e registar informação relevante	
		Subtema: Recontar histórias	
		Subtema: Narrar e ler situações vividas ou imaginadas e contos	
	Tema organizador: Selecionar informação relevante e registar por meio de técnicas diversas	Subtema: Descrever situações, pessoas, espaços	
		Subtema: Diferentes situações comunicativas	
	Tema organizador: Gramática	Subtema: Construir e reconstruir palavras	
		Subtema: Classificar palavras quanto ao número de sílabas	
		Subtema: regras de ortografia; exercitação de construções frásicas	

	<p>Outras actividades: Simulação de diferentes papéis interacionais em jogos dramáticos; ouvir e ler obras literárias</p>		
3º Período	Tema organizador: Gramática	Subtema: Manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas	75
		Subtema: Identificar sílaba átona e tónica	
		Subtema: Classe de palavras – determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição.	
		Subtema: Conhecer a forma do infinitivo dos verbos	
	Subtema: regras de ortografia; exercitação de construções frásicas		
	Tema organizador: Conhecer as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva	Subtema: ampliar frases simples: expandir, ampliar, associar elementos	
	<p>Outras actividades: Leitura em grupo / individual; diferentes tipos de leitura; ouvir e ler obras literárias</p>		

MATEMÁTICA

			Tempos (60 minutos)
1º Período	Tema organizador: Números naturais	Subtema: Ler e representar números no sistema de numeração decimal até 1000	78
		Subtema: Identificar e dar exemplos de números pares e ímpares	
		Subtema: Adição, subtração, multiplicação e divisão	
	Tema organizador: Localização e orientação no espaço	Subtema: Identificar, interpretar e descrever relações espaciais	
	Tema organizador: Figuras geométricas	Subtema: Descrever figuras planas, identificando as suas propriedades	
	Tema organizador: Representação e interpretação de dados / conjuntos	Subtema: Recolher, organizar e representar dados e interpretar a informação representada	
	Tema organizador: Resolução de problemas	Subtema: Reconhecer e descrever regularidades em sequências e em tabelas numéricas	
		Subtema: Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais,	

2º Período	Outras atividades: Implementação do Plano de Atuação (recuperação/consolidação de conteúdos do 1º ano)		66
	Tema organizador: Números naturais	Subtema: Adição, subtração, multiplicação e divisão	
	Tema organizador: Números racionais não negativos	Subtema: Reconhecer frações unitárias como representações de uma parte de um todo dividido em partes iguais	
	Tema organizador: Resolução de problemas	Subtema: Reconhecer e descrever regularidades em sequências e em tabelas numéricas	
		Subtema: Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais,	
Outras atividades: Construção de maquetes alusivas aos temas trabalhados; Criar composições em sequências com recurso ao sistema decimal; geometria;...			
3º Período	Tema organizador: Números naturais	Subtema: Adição, subtração, multiplicação e divisão	75
	Tema organizador: Números racionais não negativos	Subtema: Reconhecer frações unitárias como representações de uma parte de um todo dividido em partes iguais	
	Tema organizador: Medida: • Comprimento e Área • Capacidade • Massa • Dinheiro Tempo	Subtema: Comparar e ordenar objetos de acordo com diferentes grandezas (comprimento, massa, capacidade e área	
		Subtema: Reconhecer e relacionar entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro, e usá-las em contextos diversos.	
		Subtema: Reconhecer e relacionar entre si intervalos de tempo (hora, dia, semana, mês e ano).	
Tema organizador: Resolução de problemas	Subtema: Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais e medidas de diferentes grandezas.		
Outras atividades: Construção de maquetes alusivas aos temas trabalhados; Criar composições em sequências com recurso ao sistema decimal; geometria;...			

ESTUDO DO MEIO

			Tempos (60 minutos)
1º Período	Tema organizador: Sociedade	Subtema: Reconhecer a importância de fontes documentais	39
		Subtema: Reconhecer datas, factos e locais significativos	
	Tema organizador: Natureza	Subtema: Distinguir os principais órgãos em representações do corpo humano, associando-os à sua principal função vital	
		Subtema: Refletir sobre comportamentos e atitudes, vivenciados ou observados, que concorrem para o bem-estar físico e psicológico	
		Subtema: Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e colectiva	
Outras atividades: Implementação do Plano de Atuação (recuperação/consolidação de conteúdos do 1º ano)			
2º Período	Tema organizador: Sociedade	Subtema: Relacionar instituições, serviços / profissões que contribuem para o bem-estar das populações	36
		Subtema: Reconhecer a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução pacífica de situações de conflito	
		Subtema: Reconhecer influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia a dia	
		Subtema: Valorizar a aplicação dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança	
	Tema organizador: Natureza	Subtema: Categorizar os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis	
		Subtema: Relacionar ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face à Natureza.	
		Subtema: Caracterizar os estados de tempo típicos das estações do ano em Portugal	
		Subtema: Estabelecer a correspondência entre as mudanças de estado físico (evaporação, condensação, solidificação, fusão) e as condições que as originam, com o ciclo da água.	
		Subtema: Localizar Portugal, na Europa e no Mundo	
	Outras atividades:		

	Privilegiar aulas práticas; inter-relação com Artes visuais;...		
3º Período	Tema organizador: Sociedade / Natureza / Tecnologia	Subtema: Elaborar itinerários do quotidiano	33
		Subtema: Descrever elementos naturais e humanos do lugar onde vive	
		Subtema: Reconhecer a existência de bens comuns à humanidade (água, ar, solo,) e a necessidade da sua preservação	
		Subtema: Comparar meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social	
	Tema organizador: À descoberta dos materiais e objetos	Subtema: Realizar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente (sal, açúcar, leite, madeira, barro, cortiça, areia, papel, cera, objetos variados...)	
		Subtema: Realizar experiências com a água e com o som	
Outras atividades: Aulas de campo; questões-aula alusivas a contextos locais;...			

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – Expressão Dramática/Teatro

			Tempos (60 minutos)
1º, 2.º e 3.º Período	Tema organizador: Apropriação e Reflexão	Subtema: Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro (comédia, drama,...)	9
		Subtema: Identificar, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática	
	Tema organizador: Interpretação e Comunicação	Subtema: Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação.	
		Subtema: Reconhecer as especificidades formais do texto dramático convencional	
		Subtema: Estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula.	
	Tema organizador: Experimentação e Criação	Subtema Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividade	
		Subtema: Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação para a criação de diferentes personagens.	

	<p>Outras atividades:</p> <p>Jogos de mímica; Representação de pequenas peças de teatro;...</p>
--	--

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – Dança

			Tempos (60 minutos)
1.º, 2.º e 3.º Período	Tema organizador: Apropriação e Reflexão	Subtema: Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do corpo	9
		Subtema: Utilizar movimentos do Corpo com diferentes relações (em par, grupo, fila, círculo, ...)	
	Tema organizador: Interpretação e Comunicação	Subtema: Domínio do corpo	
		Subtema: Emitir apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados em diferentes contextos	
	Tema organizador: Experimentação e Criação	Subtema: Recriar sequências de movimentos	
		Subtema: Construir / criar, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários (visuais, auditivos, táteis, olfativos), ações e/ou temas	
Outras atividades:			
Relato de experiências pessoais; Mimar canções festivas e de tema livre ...			

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – Música

			Tempos (60 minutos)
1.º, 2.º e 3.º Período	Tema organizador: Apropriação e Reflexão	Subtema: Comparar e partilhar características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas,...	9
	Tema organizador: Interpretação e Comunicação	Subtema: Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas,...	
		Subtema: Expressão e comunicação	
	Tema organizador: Experimentação e Criação	Subtema: Experiências sonoras e musicais	
		Subtema: Cantar, a solo e em grupo	
	Outras atividades:		
Trabalho de grupo / individual; Qualidade da apresentação/discussão oral;			

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA- ARTES VISUAIS

			Tempos (60 minutos)
1.º, 2.º e 3.º Período	Tema organizador: Apropriação e Reflexão	Subtema: Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global	28
		Subtema: Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais	
	Tema organizador: Interpretação e Comunicação	Subtema: Dialogar sobre o que vê e sente	
		Subtema: Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual	
		Subtema: Perceber as razões e os processos para o desenvolvimento do(s) gosto(s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos	
		Subtema: Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objectos	
	Tema organizador: Experimentação e Criação	Subtema: Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão nas suas experimentações: físicas e/ou digitais	
		Subtema: Experimentar possibilidades expressivas dos materiais das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações	
		Subtema: Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas evidenciando os conhecimentos adquiridos	
		Subtema: Apreciar os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação	
Outras atividades: “visitas” a exposições e galerias/museus de arte <i>online</i>;			

EDUCAÇÃO FÍSICA

			Tempos (60 minutos)
1º período	Tema organizador: Perícias e Manipulações	Subtema: Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis em concurso individual	18
	Tema organizador: Deslocamentos e Equilíbrios	Subtema: Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis em percursos que integram várias habilidades	
	Tema organizador: Jogos	Subtema: Participar em jogos realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais	
	Outras atividades: Jogos tradicionais em equipa/pequenos grupos;...		
2º período	Tema organizador: Perícias e Manipulações	Subtema: Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis em concurso individual	15
	Tema organizador: Deslocamentos e Equilíbrios	Subtema: Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis em percursos que integram várias habilidades	
	Tema organizador: Jogos	Subtema: Participar em jogos realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais	
	Outras atividades: Jogos tradicionais em equipa/pequenos grupos;...		
3º Período	Tema organizador: Perícias e Manipulações	Subtema: Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis em concurso individual	18
	Tema organizador: Deslocamentos e Equilíbrios	Subtema: Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis em percursos que integram várias habilidades	
	Tema organizador: Jogos	Subtema: Participar em jogos realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais	
	Outras atividade: Outras atividades: Jogos tradicionais em equipa/pequenos grupos;...		